

Meensel-Kiezegem - oude foto's - wie weet hier nog iets van ? (661)

In de vorige nieuwsbrief (6/2023) werd de '[oude' vendelvlag](#) van de BJB Meensel belicht.. die rood-wit-rode vlag.

Na hun periode bij de BJB richtten deze vendeliers hun eigen vendelgroep - Elckerlic – op. Yvan Ottenbourgh was in die tijd actief geweest als provincieraadslid en zo verkregen ze hun nieuwe vendelvlaggen ... vlaggen van de provincie Vlaams-Brabant.

Louis Schotsmans en Jef Rasschaert en de kinderen van Fons Vuchelen gaven ons hun vlag in bewaring.



De vlaggen zijn gemaakt van polyester en meten h: 170 cm x b : 190 cm. Ze verkeren in een goede toestand.

Vendelier Jef Rasschaert : "... We zijn allemaal begonnen met vendelen op de toenmalige "sportfeesten" van de BJB (later KLJ).

Nadat wij trouwden en dus noodgedwongen de KLJ verlaten hadden, hebben wij een vendeliersvereniging opgericht (Juul Nys, Yvan Ottenbourg, Fons Vuchelen, Louis Schotsmans en ik) onder de naam Elckerlic.

Wij traden hier en daar op, op aanvraag, soms ook samen met de Sint-Sebastiaansgilde. Bij een optreden in het Brusselse wonnen we zelfs eens de Gouden Medaille van de stad Brussel.

Eerst gebruikten we de KLJ-vlaggen, nadien de GKB-vlaggen en tenslotte de vlaggen van de provincie Brabant. Deze vlag - Brabantse Leeuw - is gemaakt i.o.v. Yvan Ottenbourgh in 1996 toen Vlaams-Brabant de nieuwe provincie werd."

Dat deze vendeliers ook nog op 'later' leeftijd oefenden is te zien op volgende foto's ... met de pensionering van Louis Schotsmans in 2003.



Jef gaf ook nog hun Gildeschriftje in bewaring...



Storte Voorgeschiedenis.

Wij noteren 1955 als in Meensel de BJB-afdeling besluit tot de aankoop van een vendelulag. Daarmee gingen dan een paar jonge mannen de Brechtse figurenreeks inoefenen.

Vier jaar later startten zij dan voorged en onder impuls van Juel Wijs en Ivan Ottenbourg begonnen zij op te treden op BJB-sportfeesten. Spoedig wisten deze beide jongens rich op te werken tot de elite van de Brabantse vendeliers, en talrijke overprijzen werden mee naar huis gebracht.

Meer en meer jongeren koesterden interesse voor deze edele sport en weldra verscheen er een ganze vendelgroep in de afdeling, welke ook haar plaats wist te veroveren in de plaatselijke processies.

Toch duurde het tot in 1967 vooraleer de gilde voor het eerst

optrad in groep, en met succes... Want bij dit eerste optreden sleepten zij de "Gouden Medaille der Stad Brussel" in de wacht. Gestimuleerd door dit succesvol optreden, verscheen de groep ook op de diverse KBJ-sportfeesten. Het meeste succes echter kenden zij toch op individueel vlak, waar zij in de afgelopen jaren meerdere titels van "Kampioen der provincie Brabant" veroverden.

De BRECHTSE FIGURENREEKS.

A. Opeenvolging van de reeks.

1. Ontrollen van de vlag.
2. Voorstellen: links en rechts (6x)
3. Wikkelslagen: links en rechts (6x)
4. Teeljoorwaaien: links (6x) en rechts (6x)
5. Horizontale platte acht (6x)
6. Rond het lichaam (6x)
7. Rond het gestrekte been (onder het gestrekte been door) (6x)
8. Rond het lichaam (3x)
9. Rond de knieën (3x)
10. Rond beide voeten (3x)
11. Rond rechter been (3x)
12. Rond beide voeten (3x)
13. Rond linker been (3x)
14. Rond beide voeten (3x)
15. Op de voet (3x)
16. Rond de knieën (3x)
17. Rond het lichaam (3x versnellend)
18. Rond de hals (3x)

19. Rond het woorkop (3x)
20. Hoogdraaien (6x)
21. Met een hand (3x)
22. Wikkelslagen: links en rechts (3x)
23. Vlaggespel (6x links + 6x rechts)
24. Wikkelslagen: links en rechts (3x)
25. Teeljoorwaaien boven het hoofd (6x)
26. Voorstellen: links en rechts (6x)
27. Strijken (in 3 tijden)
28. Eject.

B. Betekenis van de Brechtse reeks.

Daar treden de vendeliers aan. Ze zullen ons de strijd uitbeelden, zoals wij die als Vlaamingen telkens opnieuw te doorstaan hebben: "De strijd voor outer en heerd, voor godsdienstige vrijheid."

Met de vaandrig staat of valt een leger. Hij draagt het symbool van de strijd, hij moet zijn vlag hoog houden en rein bewaren. Daarom is hij de bekendigste en de bloekste van allen.

Maar deze opeenvolging van figuren verteld ook een verhaal !.. opmerkelijk ...

1. Ontrollen:

"Ee wapen, te wapen! Weer dreigt gevaar. Overal worden de borden uitgeranden om deze bloedschap te verkondigen. Het nieuws verspreidt zich; steeds groter en groter wordt de kring tot gans Vlaanderen de tijding vernomen heeft."

2. Voorstellen:

Voor we ten strijde trekken zien we goed naar het vaandel dat we zullen volgen en waar-rond wij ons zullen scharen, met de zeevenende strijdhreet: "Vlaanderen die leeuw!"

3. Wikkelslagen:

En nu op de vijand in, met forse slagen links en rechts. We moeten destijds de Vlaamingen hebben gestreden met de goedendag.

4. Teeljoorwaaien links en rechts.

Met al zijn krachten stormt de vijand op ons in. Eerst tracht hij onze linkerleugel te overrompelen. En daar marcheert hij ook op onze rechterleugel los. Wij verdedigen iedere centimeter van onze dier-bare grond.

5. Horizontale platte acht.

In het middenveld trekken wij ten aanval. En

nijde bringen maaien wij met forse maaien iedere vijand weg. Een wijg drijvend in de vijandelijke gelederen laten wij links en rechts de slagen knallen.

6. Rond het lichaam:

De vijand heeft het gevaar bemerkt van onze doornaaik en vlug sluit hij een gordel om ons heen. Wij geraken afgesloten van onze vrienden.

7. Rond het gestrekte been:

Eest rondom ons is hij doorgedrongen. Hij tracht de vlag te veroveren. Ik weer mij als een soldaat als een man die niet wijken wil.

8. Onder de knieën:

Kwaarder en kwaarder wordt de strijd. Hij drukt op ons met overmacht, zodat onze kleine schaar diep buigen moet. ekeergelbogen kunnen wij het vaandel nog laten draaien. Ook al is het slechts op een been dat wij ons staan de houden.

9. Op de voet:

Wants de Gentse vaandrig Sneyssens, rond de oude molen de vlag massade, zoals

hij beurtelings de beide ~~honden~~ verloor, maar nog de vlag niet prijs gaf; zo zullen alle vendeliers de vlag op de voet laten verder drijven.

10. Rond hals en hoofd:

Zie toe, de hansen heeren, ten aanval! Ten aanval! De vlag in gevaar riende mijn alle vrienden toegesprongen en met vereende krachten hebben ze een weg kunnen baven door de vijandelijke linies. Het getij is gekeerd. Steeds heviger slaan wij erop los. De vijand trekt zich evenal terug.

11. Het één hand:

Vlag zijn onze krachten niet uitgeput. Wij zijn nog sterk genoeg om de vijand helemaal te verpletteren. Blusht! en keert nooit meer in onze gewesten terug dan met vriendschappelijke bedoelingen.

12. Vlaggespel:

Ons is de zege! Ons is de overwinning! Daar vliegt ons hartbaar vaandel hoog in de lucht. Waar God toe, zonder wiens steun wij nooit hadden overwonnen. Wiltbundig zijn wij en

steeds weer laten wij de vlag dansen.

13. Voorproeven boven het hoofd:

Allen die door deze strijd links of rechts verspreid werden, worden terug rond het vaandel gehoord en gezamenlijk terug te marcheren en heel Vlaanderen op de hoogte te brengen van de glorievolle overwinning die wij konden behalen.

14. Strijken:

Onbarmet hebben wij het vaandel gedraaid. Evenals voor de strijd mag verneder onze vlag aanschouwen. Wij leggen het vaandel voor de voeten van onze Heer als teken van eerbied die wij hem toedragen. Steeds zullen wij traan blijven.