

Meensel-Kiezegem - oude foto's - wie weet hier nog iets van ? (631)

De leden van de 'gul', zijnde de St-Sebastiaansgilde van Meensel, worden in de bloemen gezet. De foto werd getrokken in zaal 'De Toekomst' of beter gekend als de zaal bij Neyns.



Staande : Maria Coeckelberghs en haar man Petrus Ottenbourgh, Leon Vuchelen, Louise Swillen en haar man Felix Van Hoof, Leon Neyns en CVP kopstuk Godelieve Devos.

Zittend : Louise Vanhellemont, Frans Trompet en zijn vrouw Elza Verbeylen, Alfonsine Janssens en Alfonsine Natens.

Gehurkt : Guy Hendrickx en zijn vrouw Romaine Janssens en Firmin Pastyens.

Davy Ickx : "... Guy zal er waarschijnlijk nog wel meer van weten, maar volgens de info die ik heb (zie bijlage, is vrijwel dezelfde tekst als hier: <https://meensel-kiezegem.be/2012/02/09/de-sint-sebastiaans-gilde-van-meensel/>) is dit een huldiging op 20 januari 1979. Dit gebeurde n.a.v. het 20-jarig bestaan van de dansgroep van de gilde, waarbij op die datum een plechtige uitreiking gebeurde van de herinneringsmedaille, geschonken door het ministerie van Nederlandse Cultuur, door volksvertegenwoordigster Godelieve Devos.

De Sint-Sebastiaansgilde van Meensel

Overzichtelijk verslag van de twintigjarige werking van de dansgroep der Sint-Sebastiaansgilde met vendelzwaaiers, gehouden naar aanleiding van de plechtige uitreiking van de herinneringsmedaille, geschonken door het ministerie van Nederlandse Cultuur op 20 januari 1979 door volksvertegenwoordigster Godelieve Devos.

De wijk of deelgemeente Meensel, parochie van de vroegere gemeente Meensel-Kiezegem, thans gefusioneerd met de pilootgemeente Tielt-Winge sinds 1 januari 1977, heeft haar folkloristisch leven terug zien opbloeien van af de jaren 1955. Dit is 10 jaar na het beëindigen van Wereldoorlog II (1940 - 1945). De bevolking en vooral de families dewelke oorlogsslachtoffers te betreuen hadden konden omwille van hun treurnis en leed er niet toe komen terug aan folkloristische activiteiten deel te nemen.

Het nationaal bewustzijn en de gemeenschapsgeest groeide stilaan terug. De eerste volkskundstagen werden georganiseerd in de vorm van volkskermissen, gilde feesten en kleurrijke optochten. Zo nam de Sint-Sebastiaansgilde deel aan optochten en stoeten te Wespelaar, Haacht en Zichem. Daar in 1955 het 400-jarige bestaan van de gilde moest gevierd worden, werden op uitnodiging van de provinciale overheid verschillende schuttersgilden van Sint-Sebastiaan uitgenodigd een folkloristische activiteit naar voor te brengen op deze provinciale Gildendagen te Meensel.

De Gilde van Meensel bestaat volgens het nog bestaande Gildenboek vanaf 1555. De koningsbraak draagt ook een opschrift 1555.

Opvallend voor de inrichtende Gilde van Meensel is dat enkele aantredende Gilden te gast, het 400-jarig feest opluisterden met gewaardeerde volksdansen. Dit was de aanleiding om in de schoot van haar eigen vereniging of gilde de handen in mekaar te slaan en ook de eerste danspassen te leren van Hagelandse en Kempense volksdansen. De begeestering is er, de dansen zijn er, de gelegenheidsmuzikanten en dansmeesters worden gevonden en de voorbereidingen en oefenstunden kunnen beginnen. Het sporadische optreden wordt in zoverre gewaardeerd en beoordeeld dat reeds in 1957 contacten worden gelegd voor belangrijke optredens tijdens de Wereldtentoonstelling van 1958 te Brussel. Een opmerkelijke uitvoering van typische Vlaamse dansen op het Esplanadenplein van de Wereldtentoonstelling 1958 met op de achtergrond de dansende fonteinen van de Heizelvlam, overschaduwde door het wereldberoemde pronkstuk "het Atomium". Dit alles in aanwezigheid van duizenden bezoekers en dit tijdens "de dag van de Belgische folklore".

Als bij toverslag was de dansgroep Sint-Sebastiaan gekend en gevraagd om overal in het land optredens te gaan verzorgen. Nergens te lande werd een volkskundstagen of -avond gehouden of de Gilde van Meensel werd aangezocht het bedoelde feest op te luisteren.

Wij herinneren aan de volgende optredens in de hierna volgende steden en gemeenten, en dit buiten het kader van de jaarlijkse provinciale en nationale Gildendagen. Weerde en Keerbergen en de Kempense Gildenfeesten te Herentals waar andermaal de eerste prijs werd behaald; het jaar er op volgend een eervolle tweede prijs te Herentals. De Toeristische Federatie van Brabant engageerde de Gilde voor de animatie op haar eerste vakantiesalon en ook voor de daarop volgende jaren. De Gilde danste op de zeedijk te Blankenberge naar aanleiding van de Zeewijding en de Vissersfeesten. De Druivenfeesten in Overijse (2 x). Zomercarnaval te Waver (2 X). De Bierfeesten te Wieze. Optredens te Huizingen in het provinciaal domein. Cultuurdagen te Gooik en Rotselaar. Nederlandse Cultuurdagen te Ukkel en Kessel-Lo. Optredens te Leuven en Duras. Sint-Rochusviering te Aarschot. Carnavalstoeten te Tienen evenals de Forumfeesten rond de Sint-Gummaruskerk te Tienen. Volksfeesten te Zoutleeuw, Sint-Joris-Winge enz. Naar aanleiding van "Het jaar van het dorp" werd de Gilde enthousiast verwelkomd te Molenbeek, Sint-Joris-Winge, Kessel-Lo. Ook voor "De dag van de Rijkswacht" te Vissenaken.

Wij mogen geenszins vergeten dat de Toeristische Federatie van Brabant andermaal beroep deed op onze uitvoerders naar aanleiding van de Mallemunt te Brussel, waar onze groep haar beste beentje moest voorzetten tussen het internationaal gezelschap op het Muntplein. Een waslijst van optredens waarover het ministerie van Nederlandse Cultuur ons vandaag 20 januari 1979 wil vereren als dank voor het gepresteerde werk.

De Sint-Sebastiaansgilde wil met een dankbare en erkentelijkheid in memoriaal terugdenken aan de pioniers van het eerste uur, mensen die ons zijn ontvallen, met name; Frans Coekelberghs - koning der gilde, Prosper Pasteyns - hoofdmans en Frans Hendrickx en de gewezen bestuursleden. Onze gedachten gaan ook naar al diegenen die als lid, in meer of mindere mate aan activiteiten hebben deelgenomen en alzo hebben bijgedragen tot de bloei en het instandhouden van de Sint-Sebastiaansgilde.

Bijzondere hulde wordt gebracht aan leden die zich heden al meer dan 20 jaar dienstbaar hebben gemaakt in de rangen van de Gilde, met name :

Leon Vuchelen en Alfonsine Janssens,
Mevr. Wed. Prosper Pasteyns,
Louise Vanhellemont,
Jules Cauwbergs en Anna Verhoeven
Petrus Ottenbourg en Maria Janssens
Leon Neyns en Alfonsine Natens
Frans Trompet en Elza Verbeylen

De Sint-Sebastiaansgilde, levend monument van Hagelandse folklore dankzij de belangeloze inzet van zovele leden, het ga U goed !

Gedaan te Meensel op 20 januari 1979 door secretaris van de Gilde Guido Hendrickx.

PS. In de schoot van de vereniging is sinds 1975 een nieuwe vrijetijdsbesteding gelanceerd. Een tiental leden, mannen en vrouwen nemen deel aan schietingen op de liggende wip, georganiseerd door Gilden uit het omliggende.

De handboog uit vroegere jaren doet het weer !