

## Meensel-Kiezegem - oude foto's - wie weet hier nog iets van ? (288)

Oscar – van Jeanne van Oscar – Lauwens bracht deze foto binnen ... ..

Een groep boerenpaarden houdt halt voor hun café 'Tramstatie' in de Wersbeekstraat. In het huis op de achtergrond was de Post van Meensel-Kiezegem in ondergebracht.



Vlnr : Leon van Dielekens Vuchelen, Jos Beddegenoots, Fons Lemmens, Frans Goethuys, Marcel Verbist  
en de kleine Oscar

Bemerk dat de Wersbeekstraat nog geplaveid is met kasseien. Een stukje van hat tramspoor is ook nog te zien.

Fons Lemmens : "... Dit is de rondgang met de boerenpaarden op St-Elooi. Dit was altijd op 1 december, ook al was dat een weekdag. Het begon met de hoogmis om 10 uur. Daarna reden de paarden 3 keer rond de kerk, de pastoor zegende de paarden. Daarna begon de rondgang langs alle cafés... zelfs tot in de buurdorpen. En 's avonds vielen ze van hun paard van *zattigheid*. Ik weet nog dat Roger Pypen de teugels nam van het paard waar de goed aangeschoten Jean Van Looock (\*\*\*) op zat; hij leidde het paard dan te voet naar hoeve Trompet in de toenmalige Glabbeekstraat (nu Heibosstraat). Jean was daar werkman..."

Jean Daenen had er volgende foto's nog van ..



3 x rond de kerk...



De tractor verving het paard ...  
Bemerkt pastoor A. Robert.



## Veilig de baan op met gewijde fiets, auto of tractor

**MEENSEL-KIEZEGEM** – De pastoor van Meensel-Kiezegem had gisterenochtend de handen meer dan vol om alle tractoren,

fietsen en auto's tijdens de wijding een behouden tocht te wensen. Traditioneel zakten een pak inwoners met hun voertuig af naar de



kerk voor de viering van Sint-Elooi. «Sint-Elooi was oorspronkelijk de patroonheilige van de landbouwers, de goudsmiden en de metaalbewerkers», vertelt een trouwe bezoeker. «Maar de jaren gaan voorbij en de beroepen veranderen. Nu komen er bijvoorbeeld ook garagisten met hun wagens naar hier.» «Dit jaar zijn er minder tractoren bij», vertelt een landbouwer uit Meensel. «Wij komen elk jaar naar hier om onze tractor te laten wijden. Vroeger was het dan ook nog een week kermis. Het is jammer dat dit nu niet meer het geval is. We komen wel nog samen in de parochiezaal om iets te drinken.»

De organisatie van de wijding was in handen van de Landelijke Gilde.

(GMA. Foto Bogaerts)

(bron : Gazet van Antwerpen)

In de jaren '90 blies de Landelijke Gilde Meensel-Kiezegem, onder impuls van hun voorzitter Juul Nys, deze traditie terug leven in. Pastoor G. Vranken zwikte duchtig met het wijwater.

Deze traditie is de laatste jaren echter niet meer doorgegaan...

Guy Hendrickx stak volgende uitleg nog in de brievenbus :

“... De persoon op het linkse paard lijkt me eerder op Jozef Dasque, gebuur van Marcel Verbist.. mogelijk een klein beetje de organisator van de uitstap n.a.v. St-Elooi.

(\*\*) Wat betreft Jean van Loock .. dit was niet zijn echte naam; hij heette Jean De Ruyter en was afkomstig van de Muggenberg. Zijn verhaal .....

Op de boerderij van Frans Trompet en Cordelie Van der Velpen hadden ze deze weesjongen Jean "van de Loock" in huis onderdak gegeven en opgenomen als opgroeiende hoeveknecht. Dit omstreeks 1950. Vijf jaar ongeveer na de deportatie van hun bloedeigen zoon naar Duitse vernietigingskampen: Marcel Trompet, aangehouden als achttienjarige op 11 augustus 1944. Tot zelfs na 1952 was van hem nog alles "verswunden in nacht un Nebel". Totaal spoorloos. Veel leed en tranen om hun enige zoon-opvolger. Geen sterfdatum of kampplaats was bekend. Vanaf de oogst van 1952 heb ikzelf als vakantiehelp, met Jean "den oogst" gedaan onder het bewind van de jonge boer Marcel Verbist, getrouwd met de boerendochter Maria Trompet. Jean (van de Loock) De Ruyter werd stalknecht eerste klasse en bleef een nooit vergeten vriend. Hij was verantwoordelijk voor zowel de koeistal als van de paardenstal.

Vandaar dat hij samen met Roger Pypen, zat of niet zat, volgens kommentaar bij deze foto de paarden op het St-Eloofeest naar huis moest brengen. Ook nog zat zoals je kan lezen.

Op de aangeboden foto zie je duidelijk een verschil tussen de paardensoorten. Het nieuwe kweekprogramma van de jonge boer Verbist ging de richting uit van het nieuwe landbouwrijpaard : lichter van bouw, stevige mordant, heviger en sneller in de omgang en werk. De twee paarden langs rechts op de foto staan als model tegenover de zwaardere met name de Belgische Trekpaarden in de rij.

Maar ... de moderne landbouwtechnieken en aanpassingen in de arbeidsintensieve realisaties, zoals de open melkveestallen, ruilverkaveling en dies meer, eisten gemotoriseerd materiaal. De landbouwtractor werd onmisbaar. De dorpspastoor zal ze een paar jaar later massaal met Gods zegen de baan en de ploegvoor insturen.

De eeuwige altoos aanwezige getrouwe hoeveknecht stond er bij en keek er naar en kon alleen maar dromen van de wegdeemsterende hoeveknechtentijd.

Was er voor Jean geen werk meer als knecht ? Gelukkig vond hij in Kerkom onderdak bij een enig lief vrouwtje Maria. Jean De Ruyter een enige uitzonderlijke dorpsfiguur uit de zuivere jaren na 1950.

Van zijn gewezen jeugdvriend..."