

## Het kapelletje van Spikdoorn

De kapel kreeg een nieuw dak, het bezetsel op de buitenmuren werd verwijderd en deze muren werden opnieuw gekaleid... *Kaleien is een oude schildertechniek waarbij dunne kalkpleister met een blokkwast op de muur, meestal metselwerk, wordt uitgestreken. De kalk vormt daarbij een goede beschermingslaag tegen vocht en andere invloeden.*

Jan Vervloessem, de restaurateur: “. het kapelletje is opgetrokken met Spaanse baksteen; typisch lange, brede stenen. We vinden ze terug in veel oude gebouwen vanuit die tijd. ..”

Het houten altaar moet nog behandeld worden, daarna kan het interieur worden terug geplaatst.

Er komt ook nog een nieuw infobord naast de kapel. Later op het jaar volgt er dan een ‘officieel moment’ ...

