

WO I en de afgeschoten kerktoren van Kiezegem.....

Op <http://www.liberaalarchief.be/iconografie-oorlogsfotos-jeanpecher.html> is een opmerkelijke fotoreportage van Jean Pecher te vinden.

De Antwerpenaar Jean Pecher (1894 - 1973) kwam uit een vooraanstaande, liberale familie; zijn ouders waren welgestelde handelaars. Toen WO I uitbrak, was hij korporaal bij de mitrailleurs van het 7e Linieregiment, bij de wapenstilstand had hij de rang van sergeant. Hij maakte de ganse oorlog mee aan het IJzerfront.

Hij stuurde gedurende de ganse oorlog geregeld brieven en kaarten naar zijn ouders. Deze oorlogsbriefwisseling is nu uitgegeven in *Un mitrailleur à l'Yser. La correspondance de guerre de Jean Pecher - 1914-1918* van Daniël Vanacker, een publicatie van de Koninklijke Commissie voor Geschiedenis, in samenwerking met het Liberaal Archief.

Jean Pecher was ook een amateur-fotograaf. Zo nam hij foto's van verscheidene oorlogssituaties waarin hij terecht kwam. Hij was bij de aanvang van de 1^{ste} wereldoorlog ook in onze contreien.. Diest, Halen waar de 'slag van de zilveren helmen' plaats gevonden had , ..

Op de terugweg uit Halen, passeerde hij door Meensel-Kiezegem. In Kiezegem zag Jean Pecher hoe de Belgische genie de kerktoren van Kiezegem opblies. Hij maakte er onderstaande foto van. De genie deed dit om te voorkomen dat de Duitsers deze toren zouden misbruiken als referentiepunt of observatiepost. Ook de windmolen iets verder op de Molenberg werd om die reden opgeblazen.



Hij schreef volgende commentaar bij deze foto :

Alors que les allemands étaient parvenus malgré tout à passer Haalen, il nous fallut reculer. Ce fut à Meensel Kieseghem, que se termina la première étape de la retraite. De cet endroit, à la tombée du jour, l'on voyait fort bien éclater les shrapnels au-dessus de Diest. Comme nous nous attendions à chaque instant à attraper notre part de fusillades, le génie reçut l'ordre de faire sauter la tour de l'église de Meensel-Kieseghem. C'est au moment où le clocher volait en éclats que j'ai pris cette photo. -

Omdat de Duisters erin geslaagd zijn – ondanks alles - *Haalen* te passeren, moesten we ons terugtrekken. Het was te *Meensel-Kieseghem* waar de eerste etappe van deze terugtocht stopte. Vanuit deze omgeving, bij het vallen van de avond, zag men heel goed de granaten boven Diest ontploffen. Omdat we ons elk moment ook aan ons deel van de aanval verwachtten, kreeg de genie het order om de kerktoren van *Meensel-Kieseghem* te laten ontploffen. Het is op het moment wanneer de klokken in stukken rondvlogen, dat ik deze foto heb genomen.