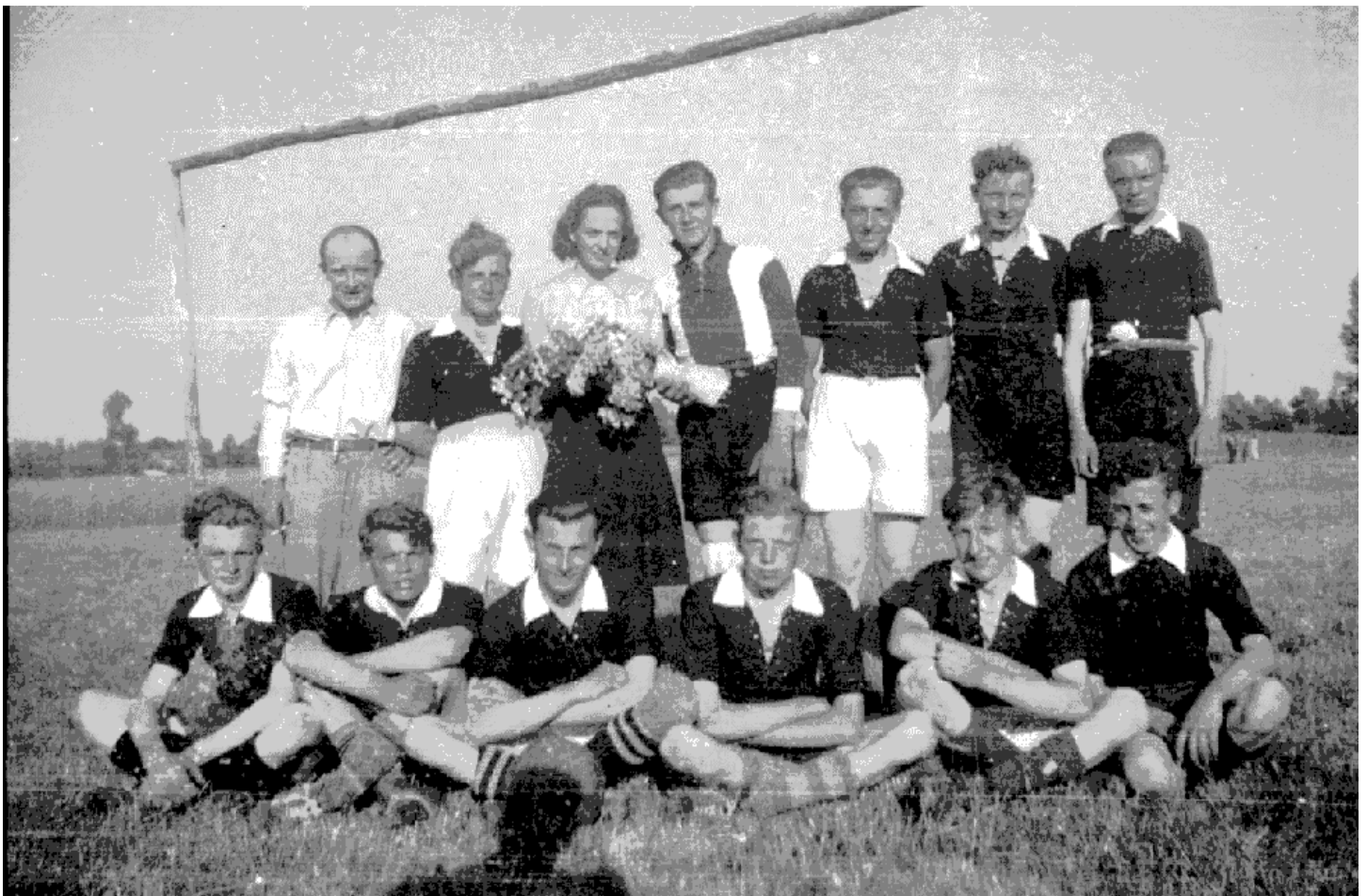


Meensel-Kiezegem - oude foto's - wie weet hier nog iets van ? (47)



Deze foto is een van de vele ons doorgestuurd door Octaaf Duerinckx, waarvoor onze dank !

De voetballers rond de jaren veertig. Let op de gammele goalpalen.

Boven: verzorger & afgevaardigde Prosper Basteyns – Isidoor Bruers - Margriet Vandegaer – Fons Rasschaert - Miel Vuchelen – Maurice Vuchelen – Prosper Van Kerkhoven (later pater Norbertijn)

Eerste rij: Tuur Broos, Paul Stas, Adolf Hendrickx – Jules Janssens – Jef Rasschaert – Louis Loddewijckx

Fernand Stas voegt het volgende nog toe : “Beneden: eerste van de rij Tuur(uit de Woubeek), voorlaatste Rasschaert (niet Fons maar ?) en Louis Lodewijckx (Lois van Free Max) En ken je hun lied ? Gemaakt door verzorger en degene die in de stoet met hun standaard stapte : “ De sporting tingelingeling, de sporting tingelingeling staat bekend om hare combinaties groot en klein, ze spelen fijn, iedereen wil van de sporting zijn enz..”

“De voorlaatste op de onderste rij is inderdaad mijne nonkel, Jozef Rasschaert, die in 44 werd meegenomen naar Duitsland. Hun liedje hebben wij destijds meerdere keren gezongen.”, zegt Jef Rasschaert.

Davy Ickx meldt : “...Het clublied van Sporting Meensel kan je terugvinden op de website van Supportersclub De Wanhoop: www.dewanhoop.be, dan links klikken op Nostalgie en even naar beneden scrollen (het lied staat onder de foto's).”

Guy Hendrickx : “..Het aangegeven clublied is niet van deze tijd. Dit werd gemaakt rond de jaren 1952 bij de start van de nog huidige club Sporting Meensel met als bestuursleden Alfons Raschaert en Emiel Vuchelen...” (De volledige tekst vind je verder hieronder)

Octaaf Duerinkx verstrekt ook nog enkele inlichtingen over de oorsprong van het Sportinglied. Zelfs de oorspronkelijke melodie kan je horen via de vermelde links. *(De volledige info vind je verder hieronder)*

Tekst volgens Guy Hendrickx :

Refrein:

De SPORTING, tingelingeling, de SPORTING, tingelingeling,
Is gekend om hare combinatie
Groot en klein, ze spelen fijn
Iedereen wil van de SPORTING zijn.
Ze zullen vast, met weinig last,
Deze keer het kampioenschap winnen
En de kapitein, met zijn mannekens klein
Zullen kampioenen zijn.

1. Ons dorpje ligt verloren van stad of grote baan
Wij durven 't laten horen, ons ploeg is niet te slaan
Als den arbiter fluit, de voetbalmatch gedaan
Dan zingen de supporters luid dit liedje langs de baan
Refr.

2. En zie ze combineren, den vijand is ontzet
En eer de bal kan keren zit hij alweer in 't net.
Hoera, zo roepen wij, doet er nog eentje bij
We dragen fier dan onze vaan met Flupke bovenaan.
Refr.

3. Het is al lang geleden, dat in dees kleine plek
E kadeike wilde shotten, da was toch ne boekstek
Het was ne straffe gast, verkocht nooit gene last
Hij speelde bij dezelfde ploeg hij was echt Sportingvast
Refr.

4. Het is toch wel normaal dan er is hier nooit ambras
Maar past maar op bij 't klinken, hij tikt hard met zijn glas
Op 't plein was hij wel rap, daarna was 't eerder wreed
In de vestiaire na de match altijd 't laatste gereed

Extra refrain:

De SPORTING, tingelingeling, de SPORTING, tingelingeling,
Kan nog altijd zonder Jef niet shotten
Steeds op post, en kost wat kost,
Wil hij altijd snel naar huis toe gaan
Maar dat lukt niet, is da niet wried?
telkens doet hij extra zijn devoren
Maar nen andre gast, houdt hem altijd vast
Alhoewel dat hem niet past

De SPORTING, tingelingeling, de SPORTING, tingelingeling
Wil zijn trouwste speler nu goed vieren
Hij speelt flink, neemt soms een drink
Iedereen is daar altijd graag bij
Soms is hij stram, zingt van den tram
Ze zullen hem direct niet willen missen
En Louis en Jul, Dany en ook Guy
't Is een groep super-sexy.

Melodie en oorsprong, info verstrekt door Octaaf Duerinckx:

... Tu verras Montmartre !, 1922

Chanson créée par Lucien Boyer et le chœur de la République de Montmartre en 1922.

Paroles de Lucien Boyer - Musique de Charles Borel-Clerc

Enregistrée pour la première fois le 6 juillet 1923. - Chez Pathé, numéro 0383P et 4087.

Éditeur : Les Nouvelles Éditions Méridian - Paris

"...Tu verras Montmartre !" - enregistré en 1923

Aux paroles maintenant !
Il y a dans la plaine,
Boulevard des Italiens
Un tas d'énergumènes
Qui s'croient très parisiens
Partout mêm' chez l'ministre
Ils arrivent bons premiers
S'il s'produit un sinistre
Ils appellent les pompiers
Aussi quand je rencontre
Un de ces m'as-tu-vu
J'lui dis faut que j'te montre
C'que tu n'as pas encor' vu

Refrain

Mont' là-d'sus
Mont' là-d'sus
Mont' là-d'sus
Et tu verras Montmartre
Et sois-bien convaincu
Qu'tu verras sur'ment quèque chos' de plus
[Mont' là-d'sus !]

De là haut
S'il fait beau
Tu verras
De Paris jusqu'à Chartres
Si tu n'las pas vu
T'a qu'à monter là-dessus
Tu verras Montma-a-artre !
Vous rentrez de voyage
Madame n'est pas là
Vous vous mettez en rage
On sonne là voilà
Elle murmur' d'un air triste
Chéri j'arrive en r'tard
J'suis restée chez l'dentise
Au moins trois heur's et quart
Y faut pas battre un' femme
Même avec une fleur
Au lieu de faire un drame
Fredonnez d'un air moqueur

au Refrain

Allô Mademoiselle
Répète l'abonné
D'puis une heure j'appelle
J'en suis congestionné
Avec la surveillante
Pour un' réclamation
Je veux séance tenante

La communication
Arriv' la surveillante
Qui dit : "Bien, c'est noté !"
Et tout l'personnel chante
Dans l'bureau des P.T.T.

au Refrain

À chaque conférence
Nos anciens alliés
Veul'nt isoler la France
Pour la voir à leurs pieds
Leur plan machiavélique
Était de nous fâcher
Même avec la Belgique
Eil' ne veut pas marcher
Et quand Monsieur Lloyd Georges [*]
Chante "De profundis"
Riant à plein gorge
V'là c'quépond l'Mann'ken Piss

au Refrain

Quand votre légitime
Désire un diamant
Au moment l'plus intime
Eil' vous flatte et comment
Eil' gémit : "C'est terrible
C'que tu m'donnes du bonheur
Arthur ! C'est pas possible
Vous devez être plusieurs !"
Ayez de l'indulgence
Offrez-lui le bijou
Mais si ell' recommence
Dit's-lui : "Ta bouche mon Loulou !"

au Refrain

Dernier couplet dit Couplet de la République de Montmartre
Notre jeun' République
À Montmartre là-haut
Vient de faire une clinique
Pour les petits Poulbots
C'est un enfant prodige
Qui dirige l'orphéon
Il s'appelle Joë Bridge
Guel' d'Empeign' Gédéon
Forain, Neumont, Willette
Ont l'bibi tracassin
Lorsque le cœur en fête
Nous leur chantons ce refrain

au Refrain

[*] En mars 2003, quelqu'un a suggéré de remplacer les quatre derniers vers de ce couplet par ceux-ci :
Et quand Monsieur Georges Bush

Nous dit : "Allons, allons !"

Riant à plein' bouche

Voici c'qu'on lui répond :

au Refrain

© 2001 - 2012 - Paul Dubé - Jacques Marchioro - Textes, illustrations, audio et vidéo - Copyrights : leurs éditeurs et ayants droit respectifs

http://www.dailymotion.com/video/xk63rd_quand-tu-verras-montmartre_music

http://www.youtube.com/watch?v=Htw8wNZN_Og



Lucien Boyer est un poète, compositeur, chansonnier et goguettier français et montmartrois, membre de la goguette du Cornet, né à Leognan (Gironde) le 20 janvier 1876 et mort à Paris en 1942, interprète de ses chansons et auteur de livrets de revues.

En 1920, il est décoré de la légion d'honneur en récompense de services rendus durant la Grande Guerre comme « chansonnier aux armées ».

Il est le père du réalisateur et auteur français de chansons populaires Jean Boyer1.

http://www.youtube.com/watch?feature=player_detailpage&v=pPX-yWuu01E